Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зрыкина Маргарита Михайловна
Должность: Директор
Дата подписания: 18.10.2023 11:13:28
Уникальный программный ключ:
16ca88dd558304ee45075941472700caa9f12060

Частное образовательное учреждение
профессионального образования
«Среднерусский колледж управления и бизнеса»

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
Протокол № 1 от «29» августа 2023г.
Председатель _____М.М. Зрыкина

УТВЕРЖДЕНА:
Приказ № 01/29-08 от«29» августа 2023г.
Директор_____М.М. Зрыкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЩЕНИИ ДЕТЕЙ

по специальности

44.02.01 Дошкольное образование

Калуга, 2023 год

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.01 Дошкольное образование утвержденным приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1351 (ред. от 13.07.2021) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование"

Организация-разработчик: Частное образовательное учреждение профессионального образования «Среднерусский колледж управления и бизнеса»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	32
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	36

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 44.02.01 Дошкольное образование

1.2. Место профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Профессиональный модуль «Организация различных видов деятельности в общении детей»

1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Организация различных видов деятельности в общении детей» и соответствующие ему профессиональные компетенции, общие компетенции.

Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4.	Организовывать общение детей.
ПК 2.5.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

иметь практический опыт в:	- планирования режимных моментов, утренней гимнастики, занятий, прогулок, закаливания, физкультурных досугов и праздников; - организации и проведения режимных моментов (умывание, одевание, питание, сон), направленных на воспитание культурно - гигиенических навыков и укрепление здоровья; - организации и проведения утренней гимнастики, занятий, прогулок, закаливающих процедур, физкультурных досугов и праздников в соответствии с возрастом детей; - организации и проведения наблюдений за изменениями в самочувствии детей во время их пребывания в образовательном учреждении; - взаимодействия с медицинским персоналом образовательного учреждения по вопросам здоровья детей; - определения целей и задач обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий, экскурсий, наблюдений; - составления конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников
знать:	- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни; - работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
уметь:	- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Всего часов - 985

Из них на освоение МДК

- МДК02.01 - 108 часа,
- МДК02.02 - 108 часов
- МДК02.03 - 108 часов
- МДК02.04 - 108 часов
- МДК02.05 - 121 часов
- МДК02.06 - 144 часов
- МДК02.07 – 108 часов

на практики:

- учебную 72 часов
- производственную 108 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательные аудиторные учебные занятия			внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа		учебная, часов	производственная часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая проект (работа), часов	всего, часов	в т.ч., курсовой проект (работа), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 1 – ОК 5, ОК 7-ОК 11, ПК 2.1 – ПК 2.7, ПК 5.1 – ПК 5.5	МДК 01.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	108	60	40		48		72	108
ОК 1 – ОК 5, ОК 7-ОК 11, ПК 2.1 – ПК 2.7, ПК 5.1 – ПК 5.5	МДК 02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников	108	60	40		48			
ОК 1 – ОК 5, ОК 7-ОК 11, ПК 2.1 – ПК 2.7, ПК 5.1 – ПК 5.5	МДК 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	108	80	60		28			
ОК 1 – ОК 5, ОК 7-ОК 11, ПК 2.1 –	МДК 02.04 Практикум по	108	72	48		36			

ПК 2.7, ПК 5.1 – ПК 5.5	художественной обработке материалов и изобразительному искусству								
ОК 1 – ОК 5, ОК 7-ОК 11, ПК 2.1 – ПК 2.7, ПК 5.1 – ПК 5.5	МДК 02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	121	96	72		25			
ОК 1 – ОК 5, ОК 7-ОК 11, ПК 2.1 – ПК 2.7, ПК 5.1 – ПК 5.5	МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	144	96	36		48			
ОК 1 – ОК 5, ОК 7-ОК 11, ПК 2.1 – ПК 2.7, ПК 5.1 – ПК 5.5	МДК 02.07 Теоретические и методические основы организации театрализованной деятельности детей дошкольного возраста	108	76	54		32			
	Учебная практика, часов	**72**							
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	**108**							
	Всего:	**985**	**540**	**374**		**265**		**72**	**108**

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			
Раздел 1. Теоретические и методические основы игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста		**22**	
Тема 1.1. Психолого-педагогическое обоснование сущности игры и ее развития в детском возрасте Тема 1.2. Структура игры и этапы ее развития Тема 1.3. Игра как форма организации жизнедеятельности детей	**Содержание учебного материала**	4	
	Игра - мощнейшая сфера «самости» человека Функции игры. Отличительной особенность игры Основные структурные элементы игры Этапы развития игры Признание игры как формы организации жизни и деятельности детей дошкольного возраста. Виды отношений во время игры Место игры в распорядке дня и в педагогическом процессе		2
	Практические занятия Значение игр для детей дошкольного возраста (Н. К. Крупская) Научное обоснование игры как формы организации жизни и деятельности детей в детском саду (А. П. Усова)	8	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся Связь развития игры с динамикой развития ребенка (Д.Б.Эльконин)	10	
	Труды ученых о ведущей деятельности ребенка (Л.В. Выготский, А.В. Запорожец, С.Л. Новоселова)		3
	В пособии «Дошкольная педагогика» под. ред .С.А. Козловой и Т.А. Куликовой (2009 г.) представлены две классификации игр. Сравнить классификации игр Н.К.Крупской и С.Л.Новоселовой, определите исходные основания для их классификации.		
Раздел 2.		**44**	

Характеристика игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Методика руководства игровой деятельностью дошкольников			
Тема 2.1. Народные игры, их педагогический потенциал Тема 2.2. Характеристика сюжетно-ролевых игр. Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных группах Тема 2.3. Характеристика театрализованных игр. Методика руководства театрализованными играми в разных возрастных группах ДОУ	**Содержание учебного материала**	4	
	Определенные признаки, характерные для традиционных народных игр. Классификация игр Характерные особенности некоторых видов народных игр Стадии освоения детьми игровой деятельности. Роль воспитателя на разных стадиях развития игры Характерные особенности театрализованных игр Игра-драматизация Режиссерская игра Система работы по развитию театрализованной деятельности		2
	Практические занятия Подготовка рефератов и сообщений на тему : Воспитательный потенциал игры. Классификация народных игр Подготовка рефератов и сообщений на тему : Овладение игровыми действиями Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Младший дошкольный возраст (3-4 года): простые ролевые игры. Старший дошкольный возраст (5-6 лет): сюжетно-ролевые игры. Предшкольный возраст (6-7 лет): творческие сюжетные игры. Подготовка рефератов и сообщений по тематике: Задачи и содержание работы с детьми младшего дошкольного возраста. Задачи и содержание работы с детьми среднего дошкольного возраста. Задачи и содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста. Организация зоны для театрализованной деятельности детей.	8	*2,3*
	Самостоятельная работа обучающихся Сценарии народных игр Составить картотеку русских народных игр с подробным их описанием по следующим основаниям: игры, отражающие отношение человека к природе	10	3

	(«Гуси-лебеди», «Волк и овцы»…);быт русского народа («Ворота», «Каравай»…); игры на смекалку, находчивость, быстроту и хорошую координацию («Жмурки», «Горелки», «Ловишки»). Провести с детьми беседу на тему «Мои игры» Акулова О.А. Система работы по развитию театрализованной деятельности		
Тема 2.4. Характеристика дидактических игр. Методика руководства дидактическими играми в разных возрастных группах Тема 2.5. Характеристика подвижных игр. Методика руководства подвижными играми в разных возрастных группах ДОУ Тема 2.6. Компьютерные игры, их характеристика. Методика организации компьютерных игр. Игровые программы для детей дошкольного возраста	**Содержание учебного материала**		
	Дидактическая игра как игровой метод обучения Дидактическая игра как форма обучения детей Дидактическая игра как самостоятельная игровая деятельность Дидактическая игра как средство всестороннего воспитания личности ребёнка Основные виды дидактических игр Структура дидактической игры Методика организации дидактических игр Руководство дидактическими играми Классификация подвижных игр Содержание подвижной игры Требования, предъявляемые к воспитателю при подборе подвижных игр Методика организации и проведение подвижных игр Основная образовательная цель введения компьютера в мир ребенка Главнейшая психологическая база для введения в игру дошкольника компьютера как игрового средства Тематика и событийная сторона компьютерной игры Подготовка детей к компьютерной игре Методика организации компьютерных игр	4	*2*
	Практические занятия	8	
	Подготовка рефератов и сообщений по тематике: Планирование дидактических игр. Составление перспективного плана (на месяц) по использованию дидактических игр в воспитательной работе с детьми в ДОУ Подготовка рефератов и сообщений по тематике: Прогрессивные русские ученые – педагоги, гигиенисты (П.Ф.Лесгафт, А.П.Усова и многие другие) раскрывающие роль игры как деятельности, способствующей качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывающей разностороннее влияние на формирование его личности Методика организации и проведение подвижных игр (младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет); средний дошкольный возраст; старший дошкольный возраст (5-7 лет)) Подготовка рефератов и сообщений по тематике: Письмо Министерства образования РФ от 25		*2,3*

	мая 2001 г. № 753/23–16 «Об информатизации системы дошкольного образования в России». Программа обучения дошкольников работе на компьютере		
	Самостоятельная работа обучающихся	10	*3*
	Составить картотеку дидактических игр с подробным их описанием для каждой возрастной группы Составить методический сборник подвижных игр для детей каждой возрастной группы На основе наблюдений подготовить аналитическую справку об игровых предпочтениях мальчиков и девочек в ДОУ.		
Раздел 3. Предметно-развивающая среда в дошкольном образовательном учреждении. Предметно-игровая среда в группе ДОУ		**42**	
Тема 3.1. Основные принципы построения предметно-развивающей среды в ДОУ Тема 3.2. Предметно-игровая среда в ДОУ для детей раннего и дошкольного возраста.	**Содержание учебного материала**	4	
	Основополагающие идеи построения развивающей среды в ДОУ Педагогические характеристики построения предметно-развивающей среды Основные направления при проектировании предметно-развивающей среды в ДОУ		*2*
	Практические занятия	8	*2,3*
	Подготовка рефератов и сообщений по тематике: Особенности организации предметно-игровой среды для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Особенности организации предметно-игровой среды для детей среднего и старшего дошкольного возраста		
	Самостоятельная работа обучающихся	10	*3*
	Собрать материал по ФГОС: Рекомендации по совершенствованию предметно-развивающей среды в группе и детском учреждении в целом. Норматив, определяющий необходимое и достаточное число предметов и материалов, которые должны обеспечить разные типы детской деятельности. Характеристика специального материального оснащения. Проекты развивающей среды в ДОУ. Разработать проект предметно-развивающей среды группы ДОУ для развития детской деятельности (возрастная группа и вид детской деятельности по выбору обучающегося).		
Раздел 4. Диагностика игровой деятельности детей дошкольного возраста. Диагностика			

развития детей через игровые методики				
Тема 4.1. Диагностика уровня сформированности игровых навыков		**Содержание учебного материала**	4	
	1.	Анализ игровой деятельности		*2*
	2.	Схема наблюдения		
	Практические занятия			
	Беседа-игра на выявление зрительских умений. Этюды и упражнения на выявление умений декоратора. Этюды и упражнения на выявление режиссерских умений. Этюды и упражнения на выявление актерских умений		8	*2,3*
	Самостоятельная работа обучающихся			*3*
	Изучить письмо Министерства образования РФ от 07.04.1999 № 70/23–16 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования . Диагностика изучения игровых позиций дошкольников в играх-драматизациях (составление сводных таблиц).		8	
		Всего	**108**	
МДК 02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников				
Раздел 1. Теоретические основы организации трудовой деятельности дошкольников			**26**	
Тема 1.1. Цель, задачи и содержание трудовой деятельности дошкольников	**Содержание учебного материала**		4	
	1	Понятие «трудовая деятельность», «трудовые умения», «трудовые навыки», «элементарная трудовая з/об деятельность», «трудовое воспитание».		2
	2	Цель, задачи трудового воспитания дошкольников.		
	3	Специфика содержания трудовой деятельности дошкольников в разных возрастных группах.		
	4	Виды труда дошкольников, их характеристика		
	5	Требования ФГОС ДО и СанПин к предметно- пространственной развивающей среде ДОО		
	Практические занятия		10	2,3
	Содержание образовательной области «Труд» в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования. Определение цели и задач трудового воспитания дошкольников разных возрастных групп по предложенной преподавателем вариативной программе			

	дошкольного образования. Разработка содержания труда ребенка от младшего к старшему дошкольному возрасту (на примере хозяйственно-бытового труда и труда в природе)		
	Самостоятельная работа обучающихся	12	
	Составить аналитическую таблицу «Взгляды великих педагогов на проблему трудового воспитания дошкольников. В хронологическом порядке внести имена, даты, названия работ и основные идеи. Презентация на тему «Художественное слово – средство ознакомления детей с трудом и профессиями»		3
Раздел 2. Организация трудовой деятельности дошкольников		**82**	
Тема 2.1. Теоретические основы руководства трудовой деятельностью дошкольников	**Содержание учебного материала**	6	
	1 Формы организации трудовой деятельности дошкольников		2
	2 Организация коллективной и индивидуальной трудовой деятельности дошкольников.		
	3 Методы и приемы руководства трудовой деятельностью дошкольников (распределение работы, совет, разъяснения по подготовке рабочего места и подбору необходимого оборудования, соблюдение последовательности трудовых операций, совместное выполнение дела, организация помощи со стороны товарищей)		
	Практические занятия	10	2,3
	Анализ конспектов организации разных видов труда детей в ДОУ(методы и приемы) Моделирование конспектов НОД по организации разных видов труда в средней группе Моделирование конспектов НОД по организации разных видов труда в старшей группе Моделирование конспектов НОД по организации разных видов труда в подготовительной группе		
	Самостоятельная работа обучающихся	12	
	Раскрыть методы и приемы организации и проведения труда по самообслуживанию в одной из возрастных групп. Сформулировать перечень трудовых поручений для детей младшего дошкольного возраста по поддержанию порядка в игровом уголке.		3
Тема 2.2 Диагностика результатов трудовой деятельности дошкольников	**Содержание учебного материала**	6	
	1. Специфика диагностических результатов трудовой деятельности дошкольников		2
	2. Диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников		
	3. Анализ игровой деятельности. Схема наблюдения		
	Практические занятия		3
	Разработка конспекта непосредственно об образовательной деятельности по формированию навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста (I младшая группа, II	10	

	младшая группа) Разработка конспекта занятия с детьми среднего возраста по организации хозяйственно-бытового труда Разработка конспекта занятия для детей старшей группы по уходу за растениями			
	Самостоятельная работа обучающихся		12	2,3
	Подобрать пословицы и поговорки, используемые в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Произвести смысловой разбор пословиц для объяснения дошкольникам (не менее 5 на выбор). Подобрать художественное слово для трудового воспитания детей в разных возрастных группах и к разным видам.			
Тема 2.3. Теоретические основы и методика планирования трудовой деятельности дошкольников	**Содержание учебного материала**		4	
	1	Основы планирования трудовой деятельности дошкольников		2
	2	Специфика планирования трудовой деятельности дошкольников с учетом возрастных и психофизических особенностей воспитанников.		
	3	Основные требования к планированию трудовой деятельности дошкольников		
	Практические занятия		10	*2,3*
	Перспективное планирование трудовой деятельности в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте			
	Самостоятельная работа обучающихся		12	
	Разработка методических рекомендаций для родителей «Как сформировать у дошкольников интерес к труду» (возраст детей по выбору студента) буклет. Оформление презентаций по теме «Приобщение ребенка к труду в семье» (возраст детей по выбору студента)			*3*
		Всего	**108**	
МДК 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста				
Раздел 1. Теоретические основы методики организации продуктивной деятельности детей дошкольного возраста			**32**	
Тема 1.1. Психолого-педагогическое	**Содержание учебного материала**		2	
	1	Виды продуктивной деятельности		2
	2	Творческое развитие ребенка-дошкольника как субъекта продуктивной деятельности		

обоснование сущности продуктивной деятельности	3	Художественно-эстетическая предметно-пространственная среда как условие развития детской продуктивной деятельности		
	Практическое занятие		6	2,3
	Содержание продуктивной деятельности дошкольников в современных образовательных программах. Выявление отличительных особенностей программных требований по воспитанию и развитию дошкольников в продуктивной деятельности в современных комплексных и парциальных программах: «От рождения до школы», «Детство», «Успех» «Цветные ладошки», на основе анализа Способы диагностики результатов продуктивной деятельности дошкольников Выбор методов диагностики и определение критериев сформированности изобразительных умений, навыков и творческих способностей дошкольников на основе анализа процесса и продуктов детской продуктивной деятельности.			
	Самостоятельная работа обучающихся			
	1. Подготовка мультимедийной презентации оснащения уголка изобразительной деятельности в ДОУ. 2. Анализ методических разработок по организации продуктивной деятельности и выбор методических приемов с учетом вида деятельности и возрастных особенностей. 3. Моделирование игровых ситуаций в разных формах непосредственной образовательной деятельности 4. Изучение достижений ребенка в области "Художественного творчества".		2	3
Тема 1.2.Педагогические условия организации продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) детей дошкольного возраста	**Содержание учебного материала**		2	
	1	Организация продуктивной деятельности дошкольников		2
	2	Формы организации продуктивной деятельности, их характеристика (ННОД, НОД, занятия, совместная деятельность взрослого и ребенка, самостоятельная деятельность детей).		
	3	Подготовка воспитателя к занятию, подготовка детей.		
	Практические занятия		6	2,3
	Структура занятия, характеристика каждой части.			
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	Составить конспект параграфов учебника. (Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельно-сти: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений – М.: Изд.центр «Академия», 2008. -344 с.; Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию / Под ред. Т.С.Комаровой. М., 1990; Погодина С.В. Теория и методика развития детского изобразительноготворчества: уч. пособие для студ.сред. проф. учебных			

	заведений / С.В. Погодина.-М.: Издательский центр «Академия», 2010.-352с.и др.)		
Тема 1.3. Основные методы обучения продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) дошкольников) Тема 1.4. Современные образовательные программы	**Содержание учебного материала**	2	
	Определение методов и приемов обучения продуктивной деятельности. Виды отношений во время игры Особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий Анализ содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в образовательных программах «От рождения до школы», «Радуга», «Детство», «Истоки», «Успех» ФГОС ДО.		2
	Практические занятия		2,3
	Современные технологии обучения продуктивным видам деятельности на основе материалов периодической печати по дошкольному образованию за последние 5 лет. Журналы: Обруч, Дошкольное образование, Ребенок в детском саду и др. Составление картотеки Анализ содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в образовательных программах «От рождения до школы», «Радуга», «Детство», «Истоки», «Успех» ФГОС ДО.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Составить таблицу методов и приемов на основе материала параграфа учебника (Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию / Под ред. Т.С. Комаровой. М., 1990.): информационно-рецептивный, репродуктивный, исследовательский, эвристический. Анализ содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в образовательных программах «От рождения до школы», «Радуга», «Детство», «Истоки», «Успех» ФГОС ДО на основе материалов периодической печати по дошкольному образованию за последние 5 лет. Журналы: Обруч, Дошкольное образование, Ребенок в детском саду и др.		3
Раздел 2. Методика организации ознакомление детей дошкольного возраста с изобразительным искусством		**20**	
Тема 2.1. Изобразительное искусство как фактор воспитания и развития творческой личности	**Содержание учебного материала**	2	
	1 Изобразительное искусство как фактор воспитания и развития творческой личности		2
	2 Восприятие искусства детьми дошкольного возраста		
	3 Методика ознакомление дошкольников с изобразительным искусством		
	Практические занятия 1. Технология восприятия и рассматривания наглядных материалов разного вида	6	*2,3*

	Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством			
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Составление мультимедийной презентации «Знакомим дошкольников со скульптурой или архитектурой региона» 2. Изготовление дидактической игры по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством (возраст и искусство на выбор)		2	*3*
Тема 2.2. Знакомство детей с изобразительным искусством	**Содержание учебного материала**		2	
	1	Живопись. Средства выразительности в живописи. Жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, жанровая картина		2
	2	Книжная графика в работе с детьми дошкольного возраста. Особенности восприятия детьми книжных иллюстраций. Формирование представлений о выразительных средствах иллюстрации.		
	Практические занятия 1. Этапы ознакомления с живописью детей дошкольного возраста по материалам исследований Чумичевой Р.М. «Дошкольникам о живописи»; Курочкиной Н.А. :«Знакомство с натюрмортом», « Знакомство с портретом», « дети и пейзажная живопись» и др. Методика ознакомления детей с книжной иллюстрацией.		6	*2,3*
	Самостоятельная работа обучающихся Задачи ознакомления детей с живописью. Анализ образовательных программ ФГОС ДО «Детство», « От рождения до школы», Т.С.Комаровой «Синтез искусств», М.Мацкевич «Войди в мир искусства». Образовательная область «художественно-эстетическое развитие» Ознакомление дошкольников с искусством.		2	*3*
Раздел 3. Методика художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в организованной образовательной деятельности			**56**	
Тема 3.1. Организация занятий по рисованию с детьми дошкольного возраста		**Содержание учебного материала**	2	
	1.	Рисунок как выразительное средство искусства		*2*
	2.	Особенности овладения рисунком детьми дошкольного возраста		
	3.	Организация рисования с детьми раннего и младшего дошкольного возраста		

	4.	Организация рисования с детьми 4-5 лет 2		
	5.	Организация занятий по рисованию с детьми старшего дошкольного возраста		
	6.	Организация рисования в подготовительной к школе группе		
	7.	Планирование НОД по рисованию в разных возрастных группах		
	Практические занятия		6	*2,3*
	Методика организации и проведения занятий по рисованию с детьми младшего дошкольного возраста Отработка умения демонстрировать детям приемы рисования: по технике рисования кистью (гуашь) и графическими материалами (мелки, цветные карандаши) детей среднего дошкольного возраста Овладение методическими и практическими приёмами по обучению предметному рисованию детей старшего дошкольного возраста Овладение методическими и практическими приёмами по обучению сюжетному рисованию старших дошкольников с учетом сформированности изобразительных умений и навыков Овладение методическими и практическими приёмами по обучению декоративному рисованию Овладение изобразительными и техническими приемами в нетрадиционной технике рисования			
	Самостоятельная работа обучающихся			*3*
	1. Нетрадиционные техники рисования (монотипия, кляксография, рисование ладонью, пальцем, ватными палочками, «по-сырому», свечой ит.д.). (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду: Досуг и творчество детей; Часть 1– М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. – 88 с. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду: Досуг и творчество детей; Часть 2 – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. –78 с.. 2. Разработка последовательности показа рисования птиц, животных и фигуры человека(пооперационная карта) для разных возрастных групп.		2	
Тема 3.2. Планирование и организация занятий по лепке		**Содержание учебного материала**	2	
	3.	Лепка как вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста		*2*
	4.	Организация лепки с детьми раннего и младшего дошкольного возраста		
	5.	Организация лепки с детьми среднего дошкольного возраста		
	6.	Организация занятий по лепке с детьми старшего дошкольного возраста		
	7.	Планирование работы с детьми разного возраста по организации лепки в ДОУ		
	Практические занятия		6	*2,3*

	1. Освоение методических и технических приёмов по лепке по программе старшей и подготовительной групп. 2. Освоение методических и технических приёмов по сюжетной лепке по программе старшей и подготовительной групп. 3. Освоение конструктивного, пластического, комбинированного способов лепки (материал глина) (коллективная лепка) 4. Упражнения в декоративном оформлении вылепленных изделий (изменение фактуры поверхности, роспись). 5. Разработка и составление моделей занятий по лепке		
	Самостоятельная работа обучающихся		*3*
	1. Подготовка сообщения по теме: «Значение лепки в развитии творческих способностей дошкольников», «Развитие личностных качеств ребёнка на занятиях лепкой» (по выбору студента). 2. Разработка конспектов занятий по лепке для разных возрастных групп, с использованием проблемных ситуаций направленных на стимулирование поисковой деятельности 3. Составление методической разработки по лепке (предметы на выбор) разными способами (пооперационная карта показа)	4	
Тема 3.3. Организация занятий по аппликации	**Содержание учебного материала**	2	
	1 Аппликация как вид декоративного искусства		*2*
	2 Организация занятий аппликацией младшего дошкольного возраста		
	3 Организация занятий аппликацией с детьми 3-4 лет		
	4 Организация занятий аппликацией с детьми 4-5 лет		
	Практические занятия	6	*2,3*
	1.Организация занятий аппликацией с детьми старшего дошкольного возраста 2. Освоение методических и технических приёмов по аппликации в старших возрастных групп. 3. Составление конспектов занятий по аппликации в подготовительной к школе группе		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1. Выполнение аппликационных образцов для определённой возрастной группы (по выбору студента). 2. Разработка конспекта занятия с алгоритмом обследования предмета с учётом различной техники вырезывания из бумаги для определенной возрастной групп (по выбору студента)	2	*3*
Тема 3.4. Организация	**Содержание учебного материала**	2	

обучения дошкольников конструированию Тема 3.5. Содержание и способы организации продуктивной деятельности в разновозрастной группе	Конструирование как вид продуктивной деятельности дошкольников Организация обучения дошкольников художественному конструированию Организация самостоятельной конструктивной деятельности детей дошкольного возраста Содержание и способы организации продуктивной деятельности в разновозрастной группе		*3*
	Практические занятия	6	*2,3*
	Организация процесса конструирования в совместной деятельности воспитателя с детьми Разработка и оформление пооперационных карт для показа способов и последовательности изготовления построек, поделок из бумаги, картона, бросового и природного материала. Разработка календарного плана продуктивной деятельности дошкольников		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Разработка пооперационных карт и изготовление поделок на их основе для разных возрастных групп (бумага, бросовый, природный материал) Картотека статей с аннотацией по организации продуктивных видов деятельности детей младшего и старшего дошкольного возраста в разновозрастной группе ДОУ		*3*
Тема 3.6. Мониторинг достижений результатов продуктивной деятельности детей	**Содержание учебного материала**	2	*2*
	1 Знакомство с методикой проведения мониторинга в детском саду(учебник, программа)		
	2 Анализ детских работ по рисованию, лепке, аппликации.		
	Практические занятия	6	*2,3*
	Мониторинг продуктивной деятельности (рисование) по образовательным программам или материалы Казаковой Т.Г , Т.С.Комаровой, И.А. Лыковой, И.А Шайдуровой		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	*3*
	Анализ 4-5 рисунков детей разных возрастных групп		
	Всего	**108**	
МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству			
Раздел 1. Художественная обработка материала		**72**	
Тема 1.1. Технология художественной обработки материала (бумага, картон, бросовый)	**Содержание учебного материала**	8	
	1 Технология художественной обработки бумаги и картона		2
	2 Технология художественной обработки разного материала(бросовый , пластический)		
	3 Технология художественной обработки природного материала		
	Практические занятия	16	2,3
	1. Обработка бумаги и картона. Аппликация обрыванием и резанием. Бумажная мозаика в технике аппликации. Мозаика торцеванием. Объемная аппликация.		

		2. Аппликация в технике квилинг 3. Вытыканка 4. Конструирование игрушек из бумаги для игр на воде, воздухе, песке в технике оригами. 5. Конструирование из бумаги персонажей к сказкам способом оригами. 6. Конструирование игрушек конической, цилиндрической, прямоугольной формы. 7. Елочные игрушки (использование декупажа) 8. Изготовление игрушек из бумаги и картона с подвижными деталями. 9. Выполнение игрушек в технике папье-маше (по выбору студента) 10. Освоение способов конструирования игрушек из бросового материала (готовых форм). 11. Аппликация из засушенных растений. Флористика 12. Выполнение аппликации из крупных семян 13. Конструирование объёмных поделок из природного материала: «Лесная скульптура»1.		
		Самостоятельная работа обучающихся	12	3
		Аппликация в технике tuhelbook 2. Игрушка в техники модульного оригами		
Тема 1.2. Технология художественной обработки материала (нитки, ткань)		**Содержание учебного материала**	8	
	1	Технология художественной обработки ниток и ткани. Ручной труд		2
	2	Этапы развития игры		
		Практические занятия	16	2,3
		1. Изделия из ниток. Изонить 2. Аппликация из ткани 3. Мягкая игрушка Кукла скрутка 4. Контрольная работа по теме: «Художественная обработка разного материала»		
		Самостоятельная работа обучающихся	12	3
		Выполнение салфетки для развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста (салфетка, кусочки ткани для отстегивающийся аппликации, пуговицы). Художественное оформление «Чудесного мешочка» вышивкой, учитывая национальные орнаменты.		
Раздел 2. Изобразительное искусство			**36**	
Тема 2.1. Изобразительное искусство		**Содержание учебного материала**	8	
	1	Изобразительное искусство. Его виды и жанры		2
	2	Техника рисунка		
	3	Декоративно-оформительская графика		

	4	Декоративное рисование		
	5	Условно-плоскостное и объемное изображение предметов		
	6	Цветовое решение натюрморта		
	7	Рисование интерьера в перспективе		
	8	Анималистический жанр		
	9	Рисование человека		
	Практические занятия 1. Рисование цветными карандашами линий, геометрических фигур, нанесение штрихов по форме предметов. 2. Освоение практических действий в технике работы акварелью и гуашью: лессировка, алла-прима, раздельный мазок, набрызг, «сухая кисть». 3 Организация практических действий при выполнении несложных предметных и беспредметных изображений различными сухими материалами(сепия, мелки, сангина, пастель, уголь) 4 Организация практических действий по группировке букв алфавита в зависимости от их конструкции и пропорций (буквы одинарные, полуторные; открытые справа, слева). 5 Выполнение эскиза оформления поясного украшения с использованием ленточного узора. 1 6 Выполнение эскиза оформления скатерти, салфетки, подноса с использованием замкнутого узора, ковров, паласов сетчатым орнаментом. 7 Выполнение линейного рисунка предмета объемной формы с тональной проработкой 2 8 Выполнение линейного подготовительного рисунка натюрморта из двух-трёх предметов (фрукты, овощи, посуда) 9 Выполнение натюрморта в цвете из двух-трёх предметов (фрукты, овощи, посуда) на фоне не ярких драпировок 10 Выполнение интерьера групповой комнаты детского сада в перспективе 1 11 Анималистка. Рисование животных и птиц 12 Рисование человека 13 Сюжетная композиция	16	*2,3*
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Посещение выставок по декоративно-прикладному и изобразительному искусству в регионе 2. Подготовка мультимедийной презентации «Виды и жанры изобразительного искусства» 3. Выполнение рисунка в технике в смешанной технике(материал: акварель, восковые мелки) 4. Выполнение рисунка в технике раздельного мазка (материал: гуашь) 5. Выполнение текста пословицы или поговорки, используя один из вариантов шрифта (материал: тушь и плакатные перья).	12	*3*

	6. Подготовка мультимедийной презентации «Народные художественные промыслы» 7. Выполнение творческого проекта оформления групповой комнаты детского сада 8. Выполнение образцов – рисунков птиц 9. Выполнение образцов – рисунков животных 10. Рисование на темы народных сказок с изображением человека		
	Всего	**108**	
МДК 02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом			
Раздел 1. Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста		**40**	
Тема 1.1. Общие вопросы музыкального развития детей дошкольного возраста Тема 1.2. Возрастные особенности музыкального развития детей	**Содержание учебного материала**	4	
	Введение Теоретические основы музыкального воспитания и развития детей Музыка как вид искусства Цели и задачи музыкального развития, воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания детей дошкольного возраста Определение и характеристика музыкальных способностей Характеристика музыкальной культуры дошкольников Развитие способностей в музыкальной деятельности		2
	Практические занятия	12	2,3
	Разработка тезауруса (граф-схема взаимосвязи основных категорий и понятий) Рассмотрение вариантов применения практических методов музыкального воспитания детей с учетом возраста Освоение методик диагностики и оценки результатов развития музыкальности детей.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Раскрыть значение развлечения как активной формы организации жизнедеятельности детей в детском саду. Музыкально-дидактические игры и их роль в развитии музыкальных способностей детей.		3
Тема 1.3. Виды и содержание музыкальной	**Содержание учебного материала**	4	
	4. Общая характеристика детской музыкальной деятельности		2
	Практические занятия	12	2,3

деятельности детей.	Подбор музыкальных произведений для сопровождения режимных процессов в ДОУ		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Подбор музыкально – дидактических игры для развития компонентов музыкальности.		3
Раздел 2. Музыкальное восприятие музыки детьми дошкольного возраста		**20**	
Тема 2.1. Восприятие музыки как вид деятельности дошкольников Тема 2.2. Исполнительская деятельность дошкольников. Тема 2.3. Детское музыкальное творчество в различных видах музыкального исполнительства	**Содержание учебного материала**	4	
	Развитие у детей музыкального восприятия Методы и приемы развития музыкального восприятия детей Пение как вид исполнительской деятельности дошкольников. Методика обучения пению детей дошкольного возраста. Ритмика как один из видов детского исполнительства. Методика обучения музыкально-ритмическим движениям Детские музыкальные инструменты Игра на детских музыкальных инструментах как один из видов детского исполнительства. Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах . Специфика и особенности детского музыкального творчества		2
	Практические занятия Разработка методических указаний по применению словесных, наглядных, практических методов обучения в процессе развития музыкального восприятия дошкольников Определение этапов и приемов разучивания песни в младшей и средней группах. Разработка игровых заданий, подбор приемов, упражнений, направленных на формирование вокальных и хоровых навыков у детей старшей группы. Освоение этапов и приемов разучивания композиций хороводов. Методика разучивания и проведения музыкальных игр Освоение этапов и приемов развития детского творчества	12	*2,3*
	Самостоятельная работа обучающихся Особенности планирования работы по музыкальному воспитанию дошкольников в детском саду Проанализировать, в каких вариативных программах раздел по музыкальному воспитанию представлен достаточно содержательно, а в каких нет. Проанализируйте сценарий праздника и соответствия его критериям успешности.	4	*3*
Раздел 3. Организация музыкальной		**61**	

деятельности детей дошкольного возраста			
Тема 3.1. Музыкально-образовательная деятельность детей Тема 3.2. Формы организации музыкальной деятельности дошкольников	**Содержание учебного материала**	4	2
	Роль знаний о музыке в музыкальном развитии детей. Содержание музыкально-образовательной деятельности Музыкальное занятие – ведущая форма организации музыкальной деятельности дошкольников. Музыка в повседневной жизни детского сада.		
	Практические занятия	12	2,3
	Освоение методов и приемов формирования знаний о музыке. Планирование музыкального занятия с использованием ТСО. Планирование организации музыкальной деятельности детей в повседневной жизни детского сада		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Проанализируйте сценарий праздника и соответствия его критериям успешности. Задачи воспитателя и музыкального руководителя в процессе подготовки к празднику в детском саду		*3*
Тема 3.3 Деятельность педагогического коллектива по музыкальному воспитанию детей. Тема 3.4. Художественно-музыкальная досуговая деятельность детей в ДОУ	**Содержание учебного материала**	4	
	Функции и обязанности воспитателя в музыкальном воспитании детей Взаимодействие субъектов педагогического процесса в решении задач музыкального воспитания Принципы и формы музыкально - досуговой деятельности в ДОУ		*2*
	Практические занятия	12	*2,3*
	Составление профессиограммы организационно-педагогических умений и личностных качеств воспитателя, необходимых для руководства процессом музыкального воспитания в дошкольном учреждении Планирование организации музыкально - досуговой деятельности детей в конкретной возрастной группе Разработка методических рекомендаций для родителей по организации семейного музыкального досуга.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	*3*
	Роль воспитателя в организации самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников в детском саду. Особенности работы по музыкальному воспитанию детей в разновозрастной группе. Составить сценарий новогоднего утренника в старшей группе детского сада		
Тема 3.5. Музыка и развлечения Тема 3.6. Музыка и праздник в ДОУ	**Содержание учебного материала**	4	*2*
	Виды развлечений. Воспитательные и развивающие функции развлечений Значение праздников в музыкально-эстетическом и личностном развитии детей дошкольного возраста. Вариативность форм и структуры праздника в ДОУ Схема наблюдения		

	Практические занятия	12	
	Анализ фрагментов видеозаписи различных видов развлечений Составление программы развлечения для детей одной из возрастных групп Анализ видеофрагментов и сценариев праздников в ДОУ. Анализ конспекта тематического музыкального занятия Составление профессиограммы сотрудничества с воспитателями и музыкальным руководителем в праздниках и развлечениях.		*2,3*
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
	Анализ сценарий музыкальных развлечений, предложенных в журнале «Музыкальный руководитель» Подбор и составление программы праздника «Мамин день» для одной из возрастных групп. Составить план подготовительной работы с детьми, родителями, педагогическим коллективом по организации, подготовке и проведению осеннего праздника.		*3*
	Всего	**121**	
МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста			
Раздел 1. Общение дошкольников с взрослым		**48**	
Тема 1.1. Психолого-педагогическое обоснование сущности общения дошкольников Тема 1.2. Виды общения и этапы его развития	**Содержание учебного материала**	6	
	Введение. Роль общения в развитии ребёнка- дошкольника Развитие личности в общении Стили общения Вербальное, невербальное общение Возрастные закономерности развития общения детей		2
	Практические занятия	10	2,3
	Тренинг общения Эффективность стилей общения Развитие вербального общения с дошкольником Освоение невербальных средств поддержки общения ребёнка		
	Самостоятельная работа обучающихся	8	
	Подготовка к дискуссии о роли общения. Культура общения Характеристика онтогенеза общения дошкольников и роль взрослого. Характеристика вербальных и невербальных средств общения с детьми		3
Тема 1.3.	**Содержание учебного материала**	6	

Общение как форма организации жизнедеятельности детей Тема 1.4. Диагностика форм общения ребенка со взрослым	Понятие «форма общения. Форма общения и возраст ребёнка: психологическое обоснование особенностей общения детей раннего и дошкольного возраста Формирование познавательного общения: организация педагогических условий Формирование личностного общения: организация педагогических условий Особенности взаимодействия. Педагогическая диагностика форм общения ребёнка со взрослым		2
	Практические занятия		2,3
	Освоение способов и средств общения в разных формах общения Разработка занятия, направленного на формирование познавательного общения с дошкольниками Освоение эффективных способов общения: Я- сообщения или Я- высказывания) 3 Освоение способов активного слушания. Освоение способов вербальных и невербальных средств стимулирования и поддержки общения детей	10	
	Самостоятельная работа обучающихся	8	
	Составить план проведения игры на общение, установление психологического контакта с детьми одной из возрастных групп Описание диагностических процедур по изучению сферы общения взрослого и ребёнка		3
Раздел 2. Общение дошкольников со сверстниками		**24**	
Тема 2.1. Бесконфликтное общение дошкольников со сверстниками Тема 2.2. Психолого-педагогические основы общения дошкольников со сверстниками	**Содержание учебного материала**	6	
	Возрастные особенности общения дошкольников со сверстниками Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками Конфликты в общении сверстников Организации бесконфликтного общения Формы общения дошкольников со сверстниками. Виды мотивов общения дошкольников со сверстниками: деловой, личностный, познавательный Общение в игровой деятельности Общение мальчиков и девочек		2
	Практические занятия Способы разрешения конфликтов. Освоение упражнений по формированию доброжелательного отношения к сверстнику Образ – я в будущем (методика «Конструктивный рисунок человека», работа в парах «Вербальное зеркало», «Невербальное зеркало»); реферат на тему: «Изменение мотивов и форм отношений со сверстниками на протяжении дошкольного возраста»	10	2,3

	Самостоятельная работа обучающихся Подбор упражнений по формированию доброжелательного отношения к сверстнику Разработка циклограммы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых). на одну неделю для старшей группы с указанием темы недели, целей и видов (форм) деятельности	8	3
Раздел 3. Дошкольники с трудностями в общении		**24**	
Тема 3.1 Особенности причин трудностей детей в общении Тема 3.2. Описание диагностических процедур по изучению сферы общения ребёнка	**Содержание учебного материала** Виды трудностей в общении дошкольников и их причины Психологические особенности детей, склонных к агрессии Психологические особенности обидчивых детей Психологические особенности застенчивых детей Особенности поведения демонстративных детей. Роль воспитателя на разных стадиях развития игры Описание диагностических процедур по изучению сферы общения ребёнка Методики выявления трудностей в общении дошкольников Методы выявления популярных и непопулярных детей	6	2
	Практические занятия Способы организации взаимодействия детей с трудностями в общении со сверстниками Способы коррекции трудностей общения дошкольников Описание диагностических процедур по изучению сферы общения ребёнка	10	*2,3*
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Определение поля проблем в общении детей с разными особенностями -дети, склонные к агрессии -обидчивые дети -застенчивые дети -демонстративные дети Описание диагностических процедур по изучению сферы общения ребёнка	8	*3*
Раздел 4. Психолого-		**48**	

педагогическая коррекции коммуникативной сферы старших дошкольников			
Тема 4.1. Характеристика ООП ДО, основные ориентиры развития общения дошкольников Тема 4.2. Методика руководства общением в группах ДОУ	**Содержание учебного материала**	6	
	Анализ примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования: цели, задачи, основные ориентиры развития общения дошкольников Психолого- педагогические условия развития общения детей в ДОУ Игры, направленные на развитие общения младших дошкольников со сверстниками Психолого-педагогическая коррекция коммуникативной сферы старших дошкольников Методические рекомендации по организации общения дошкольников		
	Практические занятия	10	
	Анализ условий развития общения детей в разных видах деятельности (на примере конспектов, видеоматериалов и т.д.) Разработка конспекта совместной деятельности с детьми по развитию общения (программа, возрастная группа на выбор) Подготовка рефератов и сообщений по тематике: Значимость названной игры для развития общения дошкольников со сверстниками. Психолого-педагогические возможности игр в коррекции общения старших дошкольников на различных этапах.		
	Самостоятельная работа обучающихся	8	
	Сравнительная характеристика примерных образовательных программ дошкольного образования : концептуальные основания. Характеристика личностно- ориентированного общения взрослых и детей в ДОУ: поддержка инициативы и самостоятельности Разработка и подбор методического материала для родительского собрания по теме «Общение с дошкольником». Определение назначения игр для коррекционной работы с дошкольниками, имеющими трудности в общении. Методические рекомендации для организации игр на развитие и коррекцию общения дошкольников.		*3*
Тема 4.3. Формы работы с родителями по развитию коммуникативных способностей старших дошкольников	**Содержание учебного материала**	6	
	1. Направления работы с родителями по развитию коммуникативной сферы дошкольников		*2*
	2. Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию дошкольников		
	3. Методические рекомендации родителям и педагогам по развитию общения		
	Практические занятия	10	

	Барьеры общения.			*2,3*
	Самостоятельная работа обучающихся		8	*3*
	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам формирования коммуникативной компетенции у дошкольников. Создание условий для включения родителей в планирование, организацию и контроль деятельности по формированию коммуникативной компетенции у дошкольников			
		Всего	**144**	
МДК 02.07 Теоретические и методические основы организации театрализованной деятельности детей дошкольного возраста				
Раздел 1. Организация театрализованной деятельности детей дошкольного возраста			**34**	
Тема 1.1. Теоретические основы и методика планирования театрализованной деятельности детей	**Содержание учебного материала**		4	
	1	Цель и задачи театрализованной деятельности в разностороннем развитии детей дошкольного возраста		2
	2	Планирование театрализованной деятельности детей в разных возрастных группах.		
	3	Типы занятия по театрализованной деятельности		
	Практические занятия		14	2,3
	1. Анализ театрализованного представления 2. Формы организации театрализованной деятельности в детском саду. 3. Составление перспективного плана работы по организации театрализованной деятельности			
	Самостоятельная работа обучающихся		6	
	Труды ученых о ведущей деятельности ребенка (Л.В. Выготский, А.В. Запорожец, С.Л. Новоселова)			3
Тема 1.2. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками	**Содержание учебного материала**		4	
	1	Оснащение помещения для проведения занятий с дошкольниками на основе театрализованной деятельности, организация уголка театрализованной деятельности.		2
	2	Виды театров. Театр для детей (ТЮЗ). Детский театр.		
	3	Виды кукольного театра: театр игрушки (настольный), пальчиковый театр, варежковые и перчаточные куклы, театр би-ба-бо, театр марионеток, театр теней		
	4	Средства выразительности в театральной деятельности: декорации, костюмы, световое, музыкальное, шумовое оформление		

	5 Характеристика и классификация театрализованных игр, их организация и проведение		
	Самостоятельная работа обучающихся		3
	1.Освоение приемов работы с атрибутами разных видов театра: театр игрушки (настольный), пальчиковый театр, варежковые и перчаточные куклы, театр би-ба-бо, театр марионеток, театр теней. 2 Составление сценариев к сказкам и их инсценирование	6	
Раздел 2. Организация уголка театрализованной деятельности		**22**	
Тема 2.1. Методика создания спектакля с дошкольниками	**Содержание учебного материала**	4	
	План работы над спектаклем		2
	Практические занятия		2,3
	1. Принципы выбора репертуара для инсценировки. 2. Составление плана работы над сказкой с развернутым описанием этапов работы над спектаклем. 3. Определение действующих лиц, распределений исполнителей ролей, подбор музыкального и шумового сопровождения, составление эскизов декораций и атрибутов	12	
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
	1. Составление конспекта по одному из типов театрального занятия с детьми старшего дошкольного возраста. 2. Самостоятельное составление плана работы над сказкой (по выбору) с развернутым описанием одного из этапов работы над спектаклем. 3. Подбор и монтаж музыкального и шумового сопровождения к спектаклю, знание текста своей роли. Подготовка эссе на тему «Я педагог детского театрального коллектива в ДОУ 4. Создание слайдовой презентации на тему «Организация театрального уголка в ДОУ». 5. Составление кроссвордов, головоломок, чайнвордов для дошкольников на тему «Театр». 6. Проведение наблюдения театрализованной деятельности детей в детском саду (база практики) Сделать анализ организации театрализованных игр дошкольников		3
Раздел 3. Опыт отечественных педагогов по организации театрально-		**52**	

игровой деятельности в детском саду				
Тема 3.1. Парциальные программы воспитания и обучения дошкольников в процессе театрализованной деятельности	**Содержание учебного материала**		4	
	1	Программа по организации театрализованной деятельности дошкольников «Арт-фантазия» Э.Г.Чуриловой.		2
	2	Программа «Театр-творчество-дети: играем в кукольный театр» Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович		
	3	Программа «Театрализованные занятия в детском саду» М.Д.Маханевой.		
	Практические занятия		14	*2,3*
	Театрализованные игры в детском саду – авторская педагогическая технология развития ребенка дошкольного возраста в театрализованной деятельности Т.И.Петровой, Е.Л.Сергеевой, Е.С.Петровой.			
	Самостоятельная работа обучающихся		6	
	Программа «Театрализованная деятельность в детском саду» Е.А. Антипиной			
Тема 3.2. Педагогическая диагностика театрализованной деятельности детей дошкольного возраста	**Содержание учебного материала**		6	*3*
	1	Роль педагога в организации театрализованной деятельности.		2
	2	Методические рекомендации к организации театральных занятий		
	3	Диагностика уровней умений и навыков старших дошкольников по театрализованной деятельности		
	Практические занятия Характеристика уровней знаний и умений театрализованной деятельности. Диагностика развития музыкальных и артистических способностей у детей дошкольного возраста (Е.А.Антипина)		14	*2,3*
	Самостоятельная работа обучающихся Т.С.Комарова об организации театрализованной деятельности с дошкольниками		8	*3*
	Психологические практические рекомендации по организации детской театрализованной деятельности (М.В.Ермолаева)			
		Всего	**108**	
УП 02.01 Учебная практика МДК 02.01, МДК.02.02, МДК.02.03, МДК.02.04, МДК.02.05, МДК.02.06, МДК.02.07 ***Виды работ:***			**72 ч**	
1. Планирование различных видов деятельности и общения детей в течение дня. 2. Организация различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста. 3. Организация посильного труда и самообслуживание. 4. Организация общения детей. 5. Организация продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).				

6. Организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста. 7. Анализ процессов и результатов организации различных видов деятельности и общения детей. **8.** Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		
ПП.02.01 Производственная практика (по профилю специальности) МДК 02.01, МДК.02.02, МДК.02.03, МДК.02.04, МДК.02.05, МДК.02.06, МДК.02.07 ***Виды работ:***	**108 ч**	
1. Планирование различных видов деятельности и общения детей в течение дня. 2. Организация различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста. 3. Организация посильного труда и самообслуживание. 4. Организация общения детей. 5. Организация продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование). 6. Организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста. 7. Анализ процессов и результатов организации различных видов деятельности и общения детей. **8.** Разрабатка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинетов «Изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества», «Теории и методики физического воспитания», «Музыки и методики музыкального воспитания», «Педагогики и психологии», оснащенных оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором); наглядными пособиями и т.д.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1 Основные источники:

1. Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания. Учебник для СПО. – М.: Академия, 2017. – 5 экз.
2. Гонина О.О. Психология дошкольного возраста. Учебник и практикум для СПО. – М.: Юрайт, 2018. – 5 экз.
4. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика. Теория воспитания. Учебное пособие для СПО. – М.: Академия, 2017. – 5 экз.
5. Зацепина М.Б. Организауия досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении. Учебное пособие для СПО. – М.: Юрайт, 2018. – 5 экз.
6. Смирнова Е.О. Организация игровой деятельности. Учебное пособие для СПО. – Ростов н/Д.: Феникс, 2016. – 5 экз.
7. Кумарина Т.Ф. Теория и методика игры. Учебник и практикум лоя СПО. – М.: Юрайт, 2018. – 5 экз.
8. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников. Учебник для СПО. – М.: Академия, 2017. – 5 экз.
9. Погодина С.В. Теоретические и методические осгновы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста. Учебник для СПО. – М.: Академия, 2017. – 5 экз.
10. Погодина С.В. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. Учебное пособие длоя СПО. – М.: Академия, 2017. – 5 экз.
11. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий : учебное пособие для СПО / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 150 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06645-6. www.biblio-online.ru
12. Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для СПО / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05802-4. www.biblio-online.ru
13. Крежевских, О. В. Организация предметно-развивающей среды доу : учебное пособие для СПО / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 165 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05804-8. www.biblio-online.ru
14. Теория и методика игры : учебник и практикум для СПО / Г. Ф. Кумарина, О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко ; под ред. Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. — 2-е

изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 276 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01164-7. www.biblio-online.ru

3.2.2 Дополнительные источники:

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации/ Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

2. Галигузова Л.Н. Дошкольная педагогика. Учебник и практикум. «-е изд. Испр. и доп. М Юрайт 2017. 284с. (Профессиональное образование).

3. Османова Г.А. Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики [Электронный ресурс]: картотека пальчиковых игр / Г.А. Османова. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: КАРО, 2014. — 160 с.*

4. Козлова С.А., Куликова, Т.А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студ. сред.пед. учеб. Заведений/С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 4-е изд., исправ. и доп. – М.: Академия, 2007. – 416 с.

5. Физическая культура / Ю.И. Евсеев,6-е изд., Ростов н/Д: «Феникс», 2010г. 444с.

3.2.3. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ» - https://www.biblio-online.ru

2. Электронно-библиотечная система ««IPRBooks»» - http://www.iprbookshop.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

Специалист по дошкольному образованию должен обладать **профессиональными компетенциями,** включающими в себя способность:

Профессиональные компетенции		Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	- умение ставить цели и определять задачи каждого занятия и работы в целом, - планировать работу по физвоспитанию, проводимую в ДОУ - способность организовывать и проводить занятия по физвоспитанию в соответствии и техникой безопасности, основными образовательными программами, возрастом и здоровьем детей - умение качественно осуществлять педагогический контроль и объективно оценивать результаты проведенной работы	**Формы контроля обучения:** - устный опрос, - зачет. **Методы оценки результатов обучения:** - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. **Методы контроля направлены на:** проверку умения учащихся: – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных; – осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий; – работать в группе, представлять, как свою, так и позицию группы.
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.		
ПК 2.3.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.		
ПК 2.4.	Организовывать общение детей.	- анализировать каждый этап занятий, определять его эффективность, корректировать недостатки	

ПК 2.5.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	- уметь составлять план-конспект занятия и заполнять отчетную документацию	
ПК 2.6.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.		
ПК 2.7.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.		
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.		
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессионально		

	й литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.		
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.		
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.		